



Uniwersytet WSB Merito w Poznaniu
Wydział Finansów i Bankowości

Program studiów
dla kierunku
Filologia (specjalność: filologia angielska)
studia II stopnia

Studia: niestacjonarne

Profil: praktyczny

Rok akademicki 2026/2027

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

nazwa kierunku studiów	Filologia	
Poziom kształcenia (studia pierwszego stopnia / studia drugiego stopnia / jednolite studia magisterskie)	Studia drugiego stopnia	
Profil kształcenia	Praktyczny	
Forma studiów stacjonarne/niestacjonarne	Niestacjonarne	
Czas trwania studiów (w semestrach)	4	
Łączna liczba punktów ECTS dla danej formy studiów.	120	
Łączna liczba godzin określona w programie studiów	Studia stacjonarne -----	Studia niestacjonarne 3012
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	Magister	
Wymiar praktyk zawodowych.	480	
Język prowadzenia studiów	angielski, polski	
Rok rozpoczęcia cyklu kształcenia	2026	

II. EFEKTY UCZENIA SIĘ

III. ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ NIEZŁĄCZNIEM OD FORMY PROWADZENIA WRAZ Z PRZYPISANIEM DO NICH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ I TREŚCI PROGRAMOWYCH ZAPEWNIAJĄCYCH UZYSKANIE EFEKTÓW

Symbol efektu	Efekty uczenia się	kod charakterystyki poziomu drugiego dla kwalifikacji na poziomie VII
Wiedza	Absolwent zna i rozumie:	
FIL_II_W01	w stopniu pogłębionym teorię i terminologię z zakresu dyscyplin przypisanych do kierunku	P7S_WG
FIL_II_W02	specyfikę przedmiotową i metodologiczną dyscyplin przypisanych do kierunku w stopniu pogłębionym, pozwalającym na dalsze rozwijanie i twórcze zastosowanie tej wiedzy w działalności profesjonalnej	P7S_WG
FIL_II_W03	w pogłębionym stopniu treść i znaczenie współczesnych koncepcji i teorii językoznawczych i przekładoznawczych, posługując się stosowną terminologią z zakresu właściwych dyscyplin nauk humanistycznych	P7S_WG
FIL_II_W04	powiązania pomiędzy dyscyplinami nauk humanistycznych, zwłaszcza tych wchodzących w zakres wiedzy filologicznej, wykazując zdolność do integrowania perspektyw właściwych dla dyscyplin przypisanych do kierunku	P7S_WK
FIL_II_W05	metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w tym dzieł literackich, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych	P7S_WK
FIL_II_W06	w sposób pogłębiony cechy charakterystyczne docelowego języka obcego i jego historyczną zmienność	P7S_WG
FIL_II_W07	strategie i techniki przekładu wyrosłe z dorobku myśli i praktyki translatorycznej	P7S_WG
FIL_II_W08	aparatus pojęciowy oraz współczesne nurty językoznawstwa stosowanego	P7S_WG
FIL_II_W09	fundamentalne dylematy współczesnego życia społeczno-gospodarczego, w tym podstawowe zasady tworzenia i rozwijania różnych form przedsiębiorczości, z uwzględnieniem specyfiki krajów posługujących się docelowym językiem obcym	P7S_WK
FIL_II_W10	w sposób pogłębiony kulturę krajów posługujących się docelowym językiem obcym	P7S_WK
FIL_II_W11	kluczowe pojęcia i zagadnienia wybranych dyscyplin humanistycznych w stopniu pozwalającym na efektywne funkcjonowanie w międzynarodowym środowisku pracy oraz dokonywanie tłumaczeń tekstów użytkowych z zakresu tych dyscyplin	P7S_WK

FIL_II_W12	pojęcia i zasady dotyczące ochrony praw autorskich oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, a także ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów	P7S_WK
Umiejętności	Absolwent potrafi:	
FIL_II_U01	samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, wybierać i wykorzystywać informacje z szerokiego spektrum źródeł pisanych, w tym źródeł elektronicznych	P7S_UW
FIL_II_U02	trafnie formułować i testować hipotezy oraz wybierać metody i procedury w celu wykonania praktycznych zadań o charakterze wdrożeniowym, również w warunkach nieprzewidywalnych, związanych z kierunkiem studiów	P7S_UW
FIL_II_U03	biegle porozumiewać się w docelowym języku obcym na poziomie C1 (CEFR) oraz wykorzystywać w tym celu nowoczesne media i kanały komunikacji	P7S_UK
FIL_II_U04	formułować i analizować problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego, literaturoznawstwa oraz historii i kultury krajów posługujących się docelowym językiem obcym	P7S_UW
FIL_II_U05	krytycznie analizować i prezentować wytwory kultury, w tym zwłaszcza dzieła literackie, w perspektywie historycznej i społecznej	P7S_UW
FIL_II_U06	przygotowywać i redagować szerokie spektrum wypowiedzi ustnych i pisemnych w docelowym języku obcym, w tym prace naukowe oraz inne formy typowe dla środowiska akademickiego	P7S_UK
FIL_II_U07	priorytetyzować działania służące realizacji wytyczonych przez siebie lub przez innych zadań, także w nieprzewidywalnych warunkach	P7S_UO
FIL_II_U08	prowadzić dyskusje i debaty, w sposób rzeczowy przedstawiać argumenty, poglądy i interpretacje oraz tworzyć logiczne i merytoryczne wywody na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7S_UK
FIL_II_U09	współdziałać w grupach jedno- i wielokulturowych, przyjmując w niej różne role, z naciskiem na role wiodące i przywódcze	P7S_UO
FIL_II_U10	sprawnie tłumaczyć z docelowego języka obcego na język polski oraz z języka polskiego na docelowy język obcy, pisemnie i ustnie	P7S_UK, P7S_UW
FIL_II_U11	integrować wiedzę z różnych dyscyplin nauk humanistycznych, w tym zwłaszcza związanych z językoznawstwem oraz literaturoznawstwem, pod kątem kreowania innowacyjnych podejść i innowacyjnego wykonywania zadań	P7S_UW
FIL_II_U12	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności, generować i podejmować nowe pomysły i rozwiązania oraz w sposób świadomy i autonomiczny kierować własną karierą zawodową	P7S_UU
Kompetencje społeczne	Absolwent jest gotów do:	

FIL_II_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz poszukiwania odpowiedzi na nurtujące pytania	P7S_KK
FIL_II_K02	efektywnej współpracy i realizacji zadań w ramach przedsięwzięć o charakterze biznesowym i społecznym	P7S_KO
FIL_II_K03	identyfikowania i rozstrzygania dylematów moralno-etycznych związanych z wykonywaniem zawodu i praktycznym zastosowaniem nabytej wiedzy i umiejętności	P7S_KR
FIL_II_K04	dbania o kultywowanie dorobku i tradycji zawodu	P7S_KR
FIL_II_K05	brania udziału w życiu gospodarczym i kulturalnym przy wykorzystaniu wszelkich dostępnych mediów oraz współpracy z ekspertami przy rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P7S_KK, P7S_KO
FIL_II_K06	przyjmowania odpowiedzialności za powierzone mu zadania i obowiązki z uwzględnieniem środowiska społecznego i interesu publicznego	P7S_KO

A) PRZYPISANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DO ZAJĘĆ LUB GRUPY ZAJĘĆ NIEZALEŻNIE OD FORMY ICH PROWADZENIA

Symbol efektu	Praktyka zawodowa	Metodyka pracy magisterskiej	Seminarium magisterskie	BHP	Elementy socjolingwistyki	Historia i geografia krajów anglojęzycznych	Literatura brytyjska i amerykańska	Historia języka angielskiego	Psychologia zarządzania i komunikacji	Komunikacja społeczna i media	Teoria tłumaczeń	Kultura brytyjska i amerykańska	Językoznawstwo stosowane	Praktyczna nauka języka angielskiego: wymowa i fonetyka	Praktyczna nauka języka angielskiego: wymowa i fonetyka	Praktyczna nauka języka angielskiego: zaawansowana gramatyka	Praktyczna nauka języka angielskiego: zaawansowana gramatyka	Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie akademickie	Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie akademickie	Praktyczna nauka języka angielskiego: konwersacje	Praktyczna nauka języka angielskiego: konwersacje	Praktyczna nauka języka angielskiego: czytanie prasy anglojęzycznej
Wiedza																						
FIL_II_W01		x	x				x	x	x			x		x	x	x	x			x		x
FIL_II_W02		x	x			x	x	x	x			x		x	x	x			x		x	
FIL_II_W03		x				x						x		x	x	x	x					x
FIL_II_W04			x			x	x	x		x		x	x	x	x			x	x			x
FIL_II_W05		x						x														x
FIL_II_W06									x									x	x			
FIL_II_W07														x	x							
FIL_II_W08												x										x

FIL_II_W09	x						x				x	x					x	x	x	x	
FIL_II_W10							x				x	x					x	x			
FIL_II_W11	x				x	x					x	x									
FIL_II_W12	x	x	x	x													x				
Umiejętności																					
FIL_II_U01		x	x		x			x		x	x		x	x			x	x		x	x
FIL_II_U02		x		x						x	x	x		x	x			x	x		
FIL_II_U03						x			x	x						x	x	x	x	x	x
FIL_II_U04			x			x	x						x	x	x	x					
FIL_II_U05		x					x	x					x								x
FIL_II_U06		x	x							x						x	x	x	x	x	x
FIL_II_U07		x		x						x											
FIL_II_U08										x	x		x					x	x		x
FIL_II_U09				x	x		x	x			x							x	x		
FIL_II_U10			x			x	x					x				x	x				
FIL_II_U11								x				x	x	x							
FIL_II_U12	x		x		x	x		x	x			x				x	x				x
Kompetencje społeczne																					
FIL_II_K01	x	x	x			x		x		x					x	x		x	x		x
FIL_II_K02						x		x		x	x				x	x	x		x	x	x
FIL_II_K03	x		x	x								x									
FIL_II_K04												x		x	x						
FIL_II_K05					x	x		x		x	x		x	x		x	x		x		x
FIL_II_K06	x		x			x					x	x									

**A) ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ ORAZ TREŚCI PROGRAMOWE ZAPEWNIAJĄCE
UZYSKANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ	TREŚCI PROGRAMOWE
BHP	Celem szkolenia jest aktualizacja, uzupełnienie wiedzy i umiejętności w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaznajamianie uczestników szkolenia z nowymi rozwiązaniami, techniczno-organizacyjnymi w tym zakresie, a w szczególności: ocena zagrożeń związanych z wykonywaną pracą (służbą), występujących w procesach pracy oraz ryzyka związanego z tymi zagrożeniami, kształtowanie bezpiecznych i higienicznych warunków pracy.
Praktyczna nauka języka angielskiego – wymowa i fonetyka	Kurs zapewni przegląd fonetyki, w tym szkolenie w zakresie transkrypcji dźwięków mowy w amerykańskim języku angielskim wraz z wprowadzeniem do analizy fonologicznej, dynamiki artykulacji i odmian dialektów. Studenci nauczą się słuchać, transkrybować za pomocą Międzynarodowego Alfabetu Fonetycznego i analizować produkcję dźwięków mowy. Studenci poznają podstawową anatomię mechanizmu mowy i dowiedzą się, w jaki sposób ruch anatomiczny kształtuje produkcję dźwięku. Zapoznają się z konwencjami kodowania różnic w produkcji dźwięków mowy w obrębie języków i między nimi oraz nauczą się porównywać i zestawiać produkcje dźwięków.

<p>Praktyczna nauka języka angielskiego – zaawansowana gramatyka</p>	<p>Kurs obejmuje następujące aspekty: Części mowy Klauzule - podmiot, orzeczenie, dopełnienie Spójniki - współrzędny, podrzędny Zdania podrzędne Zaimki - osobowe, dzierżawcze, względne, wskazujące, przedimkowe Zdania względne - definiujące, komentujące Wyrażenia - przysłówkowe, przymiotnikowe, imiestowowe Przymiotniki - porównawcze, dzierżawcze Przysłówki - porównanie, cząstki Budowa zdań - proste, złożone, złożone Interpunkcja - kropki, znaki zapytania i wykrzykniki, przecinki, dwukropki, średniki, cudzysłowy, apostrofy, nawiasy, myślniki, łączniki Układ i prezentacja - akapity, listy, nagłówki, podkreślenia, wyrównanie, justowanie, czcionki, rozmiar druku.</p>
<p>Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie akademickie</p>	<p>Kurs będzie obejmował: - wprowadzenie i zakończenie pracy - jasne określenie celu - cytowanie i odwoływanie się - wykorzystanie czytania w pisaniu - wyraźne wyrażanie swojego głosu podczas korzystania ze źródeł - unikanie plagiatu - tworzenie struktury eseju akademickiego - uwzględnianie kryteriów oceniania podczas planowania eseju - analizowanie pytań do eseju - tworzenie akapitów - styl akademicki</p> <p>Inne aspekty omawiane podczas kursu: środki stylistyczne mające na celu poprawę spójności i płynności; Umiejętność poprawiania własnych tekstów i tekstów napisanych przez innych. Rozpoznawanie błędów, nieściśłości i luk w komunikacji; Pisanie opowiadania: użycie czasów przeszłych, inwersji, trybów warunkowych i innych zaawansowanych struktur gramatycznych, a także języka opisowego. Opisywanie sekwencji zdarzeń. Kreatywne i produktywne myślenie; Pisanie recenzji. Wyrażanie opinii na temat filmu, literatury lub innych dóbr kultury w języku angielskim. Recenzowanie produktów i usług. Słownictwo związane z wyrażaniem opinii i porównywaniem; List formalny: podanie, zażalenie, referencje. Rozpoznawanie różnic między formalnym i nieformalnym rejestrem językowym. Struktura listu formalnego. Słownictwo używane w poszczególnych typach listów. Struktury gramatyczne w listach formalnych; Pisanie eseju dyskursywnego. Identyfikacja różnych typów esejów (np. esej opinii, esej za i przeciw, esej perswazyjny) i wybór odpowiedniej struktury tekstu w zależności od tematu. Ćwiczenie umiejętności budowania logicznych argumentów i popierania ich odpowiednimi przykładami</p>
<p>Praktyczna nauka języka angielskiego - konwersacje</p>	<p>Kurs ma na celu rozwinięcie umiejętności ustnych osób niebędących rodzimymi użytkownikami języka, które są istotne dla nawiązania i utrzymania bezpośredniej rozmowy i komunikacji z rodzimymi użytkownikami języka angielskiego. Kurs koncentruje się na szeregu umiejętności, w tym poprawie rozumienia ze słuchu, uczestnictwie w dyskusjach klasowych, zrozumieniu strategii konwersacyjnych, prowadzeniu prezentacji grupowych, zadawaniu pytań i odpowiadaniu na nie, skutecznej interakcji z native speakerami oraz doskonaleniu poprzez samoocenę wypowiedzi. W szczególności kurs ten ma na celu</p> <ul style="list-style-type: none"> - zbadanie strategii skutecznego komunikowania się w różnych sytuacjach akademickich i społecznych, np. wyrażanie opinii, zgadzanie się / niezgadzanie się, proszenie o wyjaśnienia, przerywanie itp.

	<ul style="list-style-type: none"> - analizować struktury języka, znaczenie kryjące się za tymi strukturami oraz pragmatyczną funkcję tych struktur w powszechnych strukturach dyskursu społecznego - ustalenie najczęstszych zasad konwersacyjnych i oczekiwań dotyczących prowadzenia rozmowy w języku angielskim, przy jednoczesnym ustaleniu umiejętności uczniów w zakresie naprawiania zakłóceń w komunikacji przy użyciu określonych strategii - ponowne przemyślenie rozmowy jako relacji dawania i brania, w której mówi się, ale trzeba też słuchać w aktywny i uzgodniony sposób
Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie prasy anglojęzycznej	<p>Celem tego kursu jest poprawa umiejętności czytania poprzez wzbogacanie słownictwa, ćwiczenia czytania ze zrozumieniem, strategie szybkiego czytania, pisemne odpowiedzi, dyskusje i refleksje. Badając i analizując cały proces czytania, uczniowie staną się bardziej pewnymi siebie, niezależnymi, skutecznymi i wydajnymi czytelnikami.</p> <p>Wyniki nauczania</p> <p>Po ukończeniu tego kursu będziesz w stanie zademonstrować następujące umiejętności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zidentyfikować temat i cel próbki lektury 2. Rozróżnić główne myśli i szczegóły wspierające 3. Znaleźcie konkretne informacje 4. Rozróżnianie idei podanych i domyślnych; wyciąganie wniosków 5. Wyciąganie wniosków i przewidywanie wyników 6. Rozpoznawanie struktury i organizacji akapitów 7. Stosowanie strategii krytycznego myślenia o czytaniu 8. Korzystanie z różnych pomocy w czytaniu, takich jak słownik 9. Korzystanie z odpowiednich technologii w celu poprawy rozumienia tekstu, szybkości czytania i rozwoju słownictwa 10. Zademonstrowanie technik poprawy słownictwa, takich jak używanie wskazówek kontekstowych, części słów
Językoznawstwo stosowane	<p>W ramach tego kursu studenci zostaną zapoznani z różnymi subdyscyplinami lingwistyki stosowanej, które będą również wykorzystywać pochodzenie kulturowe, przekonania i ogólną różnorodność studentów w odniesieniu do metod badawczych i cech w dziedzinie lingwistyki stosowanej objętej tym kursem. W trakcie semestru studenci zapoznają się z kilkoma najpopularniejszymi metodami badawczymi z różnych subdyscyplin. Ponadto studenci rozwiną umiejętności kształtowania przekonań i wyrażania, w jaki sposób elementy językoznawstwa mogą być stosowane w rzeczywistych kwestiach i obawach dotyczących języka i językoznawstwa.</p>
Elementy socjolingwistyki	<p>Kurs ten oferuje studentom wprowadzenie do głównych obszarów badań socjolingwistycznych. Wiele uwagi zostanie poświęcone badaniu zmienności i zmian językowych, ale uwzględnione zostaną również inne podejścia do języka jako zjawiska społecznego. Kurs ma charakter ogólny i obejmuje badania różnych społeczności językowych. Jednak nacisk będzie zwykle kładziony na przypadki norweskie. Ważnym celem kursu jest rozwinięcie dobrych umiejętności teoretycznych i metodologicznych w zakresie badania różnych rodzajów użycia języka i jego zmienności.</p>
Teoria tłumaczeń	<p>Kurs wprowadza główne pojęcia teorii tłumaczenia i koncentruje się na ich zastosowaniu w praktyce tłumaczeniowej. Kurs porusza kwestie ekwiwalencji, formalnych właściwości tekstów jako obiektów analizy na poziomie językowym, semantycznym, dyskursywnym i pragmatycznym, a także podkreśla znaczenie funkcjonalnego podejścia do praktyki tłumaczeniowej oraz opisowego i socjologicznego podejścia do badań nad tłumaczeniami. Lingwistyka i teoria lingwistyczna w tłumaczeniu. Ekwiwalencja jako paradygmat pojęciowy i teoretyczny?. Typologia tekstu i tłumaczenie. Teorie funkcjonalne</p>
Kultura brytyjska i amerykańska	<p>Kurs oferuje studentom dostęp do badań nad anglo-amerykańską historią i kulturą (cywilizacją) poprzez multidyscyplinarne i porównawcze podejście. Umożliwia badanie społeczeństw brytyjskich i amerykańskich w ich różnorodności, a także badanie innych</p>

	sfer świata anglojęzycznego. Różnorodność podejść (historia polityczna i społeczna, historia idei, politologia i socjologia) świadczy o bogactwie studiów cywilizacyjnych. Program obejmuje wprowadzenie do metodologii badań w naukach społecznych i ma na celu pogłębienie zrozumienia historycznego, społecznego, politycznego i kulturowego tła danych obszarów.
Literatura brytyjska i amerykańska	Studenci zdobędą dogłębną wiedzę na temat języka angielskiego i jego wpływu kulturowego w ramach studiów licencjackich z języka angielskiego i literatury. Odkryj, jak powstał język angielski, jak nadal się zmienia i jak różni się w milionach użytkowników. Zapoznasz się z pisaniem w odmianach języka angielskiego od wczesnego średniowiecza do współczesności, a także z całego świata. Kurs łączy w sobie zarówno literackie, jak i lingwistyczne podejście do tematu.
Historia języka angielskiego	Kurs oferuje wprowadzenie do bogatej historii języka angielskiego, zwracając uwagę na zmiany językowe, kontakty językowe i rozwój do współczesnego języka. Skupiamy się na staroangielskim (700-1100), średnioangielskim (1100-1500) i wczesnoangielskim (1500-1650), ale omawiamy również niektóre cechy współczesnego angielskiego i angielskiego jako języka światowego.
Historia i geografia krajów anglojęzycznych	Celem kursu jest rozwijanie wiedzy kulturowej studentów i promowanie świadomości kulturowej na temat aspektów życia społecznego, politycznego, gospodarczego i kulturalnego w krajach anglojęzycznych, zajmujących się takimi kwestiami, jak geografia, historia, zasoby naturalne, gospodarka, ludność, kultura itp. Cele studiów: 1) rozwijanie wiedzy faktograficznej, społecznej i kulturowej w oparciu o posiadaną wiedzę; 2) promowanie świadomości kulturowej studentów; 3) poprawa kompetencji społeczno-pragmatycznych studentów, aby stali się skutecznymi komunikatorami; 4) rozwijanie u studentów umiejętności postrzegania procesów i problemów w danym kraju w kontekście tych samych zjawisk w skali globalnej, identyfikowania podobieństw i różnic między krajami, doceniania różnorodności kulturowej; 4) rozwijanie kompetencji uczniów w zakresie ustnego i pisemnego prezentowania zdobytych informacji na temat krajów anglojęzycznych.
Psychologia zarządzania i komunikacji	Studenci zdobędą unikalną wiedzę i umiejętności w zakresie skutecznego zarządzania, opracowywania i wdrażania systemów motywacyjnych, podejmowania decyzji, negocjacji i rozwiązywania konfliktów, skutecznej reklamy, zarządzania zasobami ludzkimi i pracy z klientami, rozwoju umiejętności miękkich oraz umiejętności rozumienia wpływu emocji na podejmowanie decyzji. Przekazywana wiedza, a także umiejętności i kompetencje będą dalej rozwijane i wzmacniane w ramach wybranych ścieżek kształcenia
Komunikacja społeczna i media	Studiując ten kurs, studenci zdobywają wiedzę na temat szeroko zróżnicowanych konceptualizacji komunikacji międzyludzkiej na poziomie biologicznym, psychologicznym i symbolicznym oraz na temat jej powiązań z czynnikami/kontekstami kulturowymi i społecznymi. Dowiedzą się, w jaki sposób różne style myślenia (np. teoretyczne, empiryczne, filozoficzne, ilościowe, jakościowe) będą najlepiej wyrażane przez określony styl pisania (np. swobodny esej lub rygorystyczne badanie), a co za tym idzie, dlaczego obfitość i mnogość podejść teoretycznych i interpretacyjnych wydaje się być tak przydatna i owocna w badaniach nauk społecznych. Po ukończeniu tego modułu student powinien być w stanie - rozpoznać i opisać różnorodność podejść w badaniach nad komunikacją i mediami oraz ich narzędzia koncepcyjne, a także sposób ich wykorzystania - stworzyć ogólny obraz zawitych i nieusuwalnych powiązań między procesami komunikacyjnymi i medialnymi z jednej strony, a rzeczywistością społeczną i kulturową z drugiej strony

	<p>- rozpoznanie potencjalnej przydatności różnych metafor, pojęć i podejść teoretycznych do radzenia sobie z konkretnymi zjawiskami i procesami zachodzącymi w komunikacji i mediach masowych</p> <p>- formułować analityczne spostrzeżenia na temat zjawisk i procesów komunikacyjnych, opierając się na wspomnianych metaforach, koncepcjach i teoriach.</p>
Seminarium magisterskie	Zasady pracy nad pracą magisterską. Studenci poznają różne techniki pisania pracy magisterskiej, uczą się dyskutować na temat przedmiotu swoich badań, pogłębiają swoją wiedzę, uczą się analizować i interpretować zjawiska związane z daną kulturą. Uczą się korzystać ze źródeł i tworzyć bibliografię. Kurs kończy się napisaniem pracy magisterskiej
Przedmioty specjalizacyjne	<p>Język angielski w nauczaniu:</p> <p>Wprowadzenie do dydaktyki języka angielskiego Innowacyjne podejścia metodyczne w nauczaniu języka angielskiego Metodyka rozwijania sprawności językowych i systemu językowego Projektowanie kursów i materiałów w dydaktyce języka angielskiego Warsztat pracy nauczyciela języka angielskiego Technologie informacyjno-komunikacyjne w dydaktyce języka angielskiego Diagnoza i ocenianie w nauczaniu języka angielskiego</p> <p>Język angielski w zarządzaniu projektami:</p> <p>Zarządzanie projektami Kierowanie zespołem projektowym Trening umiejętności menedżerskich Komunikacja biznesowa w języku angielskim Społeczna odpowiedzialność biznesu Informatyczne wsparcie przy projekcie Negocjacje w biznesie</p>

IV. PROGRAM STUDIÓW

Specjalności kształcenia dla rocznika 2026/27:

Filologia angielska

Specjalizacje:

Język angielski w zarządzaniu projektami

Język angielski w nauczaniu

A) PRZYPORZĄDKOWANIE KIERUNKU STUDIÓW DO DYSCYPLIN NAUKOWYCH

L.p.	Dyscypliny naukowe	% PUNKTÓW ECTS
1	Językoznawstwo - dyscyplina wiodąca	92%
2	Literaturoznawstwo	8%

B) PODSTAWOWE WSKAŹNIKI ECTS OKREŚLONE DLA PROGRAMU STUDIÓW

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS
łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	STUDIA STACJONARNE ---
	STUDIA NIESTACJONARNE 42,4
łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	91,7
łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	6
łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	60
łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym	20

C) WYMIAR, ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH

Wymiar praktyk, dla studentów, rozpoczynających naukę w roku akademickim 2026/27 wynosi 480 godzin (20 ECTS). Podstawą organizacji praktyk zawodowych jest modułowy program praktyk zawodowych, student realizuje moduły obowiązkowe i wybiera moduły spośród modułów do wyboru.

Praktyki mogą być realizowane następujących podmiotach: Korporacje wielonarodowe, polskie oddziały firm zagranicznych, małe i średnie przedsiębiorstwa produkcyjne/ handlowe i usługowe, biura podróży, biura tłumaczeń, wydawnictwa językowe, urzędy marszałkowskie, urzędy miast i gmin, starostwa powiatowe, urzędy celne, urzędy wojewódzkie, agencje rządowe, inne urzędy administracji rządowej, szkoły językowe.

Student może wybrać praktykodawcę samodzielnie lub z katalogu firm współpracujących z Uczelnią.

Praktyka zawodowa	<u>Moduły obowiązkowe:</u>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawy prawne i przedmiot działalności podmiotu 2. Organizacja podmiotu 3. Dokumentacja organizacyjna podmiotu 4. Infrastruktura podmiotu
	<u>Moduły do wyboru:</u>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Współpraca z partnerami biznesowymi i oddziałami za granicą 2. Kontakt z/ obsługa klienta (zagranicznego) 3. Wsparcie w dziale zakupów/ sprzedaży 4. Zasady tworzenia dokumentacji i przepływ informacji 5. Organizacja pobytu gości/ partnerów zagranicznych 6. Zarządzanie projektami 7. Praktyka w szkole językowej

D) SPOSOBY WERYFIKACJI OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGANÝCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA

- weryfikacja efektów uczenia się z obszaru wiedzy
 - quiz interaktywny na platformie Moodle (pytania testowe i opisowe)
 - kolokwium pisemne (pytania testowe i opisowe)
 - egzamin pisemny (pytania testowe, opisowe)
 - kolokwium ustne
 - sprawdziany śródsesestralne
 - indywidualne lub zespołowe opracowanie tematu
 - indywidualna praca pisemna w postaci eseju lub referatu
 - analiza studium przypadku
 - raport
 - praca magisterska (część teoretyczna z bibliografią)
- weryfikacja efektów uczenia się z obszaru umiejętności
 - projekt
 - aktywność na zajęciach rozumiana jako zaangażowanie w pracę grupową
 - zadania o charakterze praktycznym wykonywane indywidualnie lub w zespołach
 - symulacje podczas zajęć
 - kolokwium pisemne (pytania problemowe)
 - egzamin pisemny (pytania problemowe)
 - praca magisterska (część praktyczna - badania ankietowe, analiza danych, wnioski, rekomendacje)
- weryfikacja efektów uczenia się z obszaru kompetencji społecznych
 - dyskusja moderowana lub debata przeprowadzona podczas zajęć
 - udział w zajęciach rozumiany jako aktywna konwersacja z prowadzącym
 - prezentacja zagadnienia lub projektu na forum, obrona projektu
 - udzielanie koleżeńskiej informacji zwrotnej

Szczególnym elementem w systemie pomiaru efektów uczenia się osiąganých przez studentów jest praca dyplomowa, powstająca w ramach seminarium magisterskiego oraz jej obrona. Na podstawie udziału studentów w seminarium trwającym trzy semestry oraz przygotowania pracy magisterskiej według standardów przyjętych przez uczelnię, jej oceny przez promotora i recenzenta, a także jej obrony i egzaminu dyplomowego, dokonywany jest pomiar szerokiego spektrum efektów z obszaru wiedzy i umiejętności kierunkowych oraz kompetencji społecznych. Pomiar ten dokonywany jest według jednolitych zasad i kryteriów, adekwatnie do przyjętych dla prac magisterskich założeń oraz wytycznych. Szczególną rolę pełni Komisja ds. jakości prac dyplomowych, której zadaniem jest opiniowanie tematów prac dyplomowych pod kątem ich zgodności z kierunkiem studiów. Prace magisterskie przygotowywane są przez studentów indywidualnie pod kierunkiem wybranego promotora. Ogólne zasady procesu dyplomowania określa Regulamin Studiów, natomiast szczegółowa procedura przystąpienia do egzaminu dyplomowego jest publikowana w Extranecie/Intranecie z odpowiednim wyprzedzeniem.

